



UNIVERSIDAD METROPOLITANA
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



BASES CONVOCATORIA LIBRO *VOCES DEL PEDAGÓGICO*

PROYECTO EXTENSIÓN 2019 D-19-3

El equipo coordinador del proyecto “Libro Voces del Pedagógico”, tiene el agrado de invitar a ex alumnos y ex alumnas de la generación de los 80 de nuestra casa de estudios a escribir el relato de recuerdos significativos en torno a su experiencia universitaria, textos que tras un proceso de edición, formarán parte del libro *Voces del Pedagógico*, cuyo fin es fortalecer la identidad socio-histórica del estudiantado, por la vía de generar espacios de expresión literaria y encuentro intergeneracional en nuestro histórico campus.

Esta convocatoria tiene por fin recopilar testimonios directos para su edición y publicación, y no posee carácter de competencia o concurso.

Bases:

1. Podrán participar ex alumnas y ex alumnos chilenos o extranjeros con al menos un año de permanencia en el ex Pedagógico entre 1978 y 1993, inclusive.
2. La participación será a través de un texto en **prosa** o mayoritariamente en prosa, con la posible inclusión complementaria de textos en verso, originales o citados.
3. El texto tendrá una extensión mínima de una carilla tamaño carta y máxima de cuatro carillas tamaño carta, fuente Arial 11, interlineado 1.5.
4. El texto debe indicar la categoría de participación y el relato debe estar encabezado por un título, nombre de autor o autora, carrera en la que estudió y periodo o año de permanencia.
5. El texto será publicado en forma total o parcial, de acuerdo al criterio del equipo editor.
6. El texto debe ser enviado exclusivamente como archivo adjunto en formato Word al correo vocesdelpedagogico@gmail.com, con las características indicadas en el punto 3 de estas Bases.
7. El plazo de recepción de textos comienza el 1 de marzo 2019 y termina impostergablemente el día 26 de julio a las 23:50 horas.

8. El o la participante podrá enviar un máximo de dos textos en categorías distintas.

9. El texto debe corresponder al relato de una experiencia personal que el autor o autora considere significativa como estudiante del ex Pedagógico, en alguna de las categorías que se indican más adelante o bien una categoría sugerida por el o la participante. De no mencionar la categoría, el equipo editor se reserva el derecho de incluir el relato en alguna de las siguientes:

- a) Expresión artística en el Pedagógico.
- b) Amor en el Pedagógico.
- c) Estudiante poblador/a.
- d) Memorias de casino y cafetería.
- e) Estudiante y militante/simpatizante.
- f) El lazo con otras universidades.
- g) Profesores y maestros/as.
- h) Practicante en los 80.
- i) Recuerdos de la Biblioteca.
- j) Humor en el Pedagógico.
- k) Trabajos voluntarios.

Santiago, 31 enero 2019